



CHAVILLE & VILLE-D'AVRAY  
**TROIS QUESTIONS  
 À ELÉONORE  
 DARMON, SOLISTE,  
 À L'OCCASION DU  
 CONCERT VIVALDI  
 AU THÉÂTRE DU  
 COLOMBIER À  
 VILLE-D'AVRAY**

**A l'occasion de ce concert, vous allez travailler avec un orchestre semi-amateur, un orchestre en devenir. Pourquoi avez-vous accepté ? Et comment l'envisagez-vous maintenant que vous êtes super soliste de l'orchestre de Nancy ?**

Le titre ne change rien et puis c'est une autre façon de voir la musique. J'ai envie de donner, de transmettre que ce ne sont pas que des notes à jouer, que derrière il y a toujours un caractère, une dynamique et c'est vraiment ça que j'adore partager avec les grands élèves et les adultes amateurs.

Pouvoir les accompagner, non pas vers une réalisation techniquement parfaite réservée aux orchestres professionnels, mais vers une interprétation de haut niveau où la musique se partage, se vit, et se servir de leur enthousiasme pour cela.

**Quelle liberté prenez-vous dans l'interprétation de cette œuvre ?**

Quand on écoute les 4 saisons, il faut penser que c'est une musique descriptive et pas simplement une musique qui évoque les sentiments. Vivaldi a même écrit sur sa partition vouloir imiter tel ou tel oiseau (le coucou, la tourterelle) et simultanément faire entendre les mouches ou les chiens qui aboient.

L'idée n'est pas d'être caricatural mais de rentrer dans l'œuvre, lui donner un sens artistique et de réfléchir à la façon d'imiter avec les archets le vent sous différentes formes : brise, souffle, orage. Mille options s'offrent aux musiciens et ce sont leurs ressentis qui guideront le choix de l'interprétation finale.

Alors évidemment, j'ai des idées sur l'œuvre mais elles vont se développer dans l'échange à la fois avec les professeurs et avec ce que vont proposer les élèves. C'est très intéressant.

**Vous avez, sans doute, joué cette œuvre des dizaines de fois. Votre perception de l'œuvre a-t-elle évolué ?**

C'est une œuvre que j'ai beaucoup jouée, aussi bien en grande formation avec orchestre complet et clavecin qu'en quatuor à cordes. L'interprétation, n'est jamais figée et à mon avis, la perfection n'existe pas. A chaque fois, il faut recréer. J'attends beaucoup des musiciens avec lesquels je vais jouer, peu importe leur niveau.

Pour préparer ce concert, par exemple, nous avons travaillé les parties solos avec la violoncelliste. C'était la première fois qu'on se voyait, je n'ai pas décidé en amont la façon dont j'allais les aborder avec elle. Elle a proposé et j'ai répondu. C'est un dialogue qui se fait. C'est extrêmement riche, je ne m'ennuie jamais.

Conception / Réalisation : L'ATTITUDE Nantes - www.agence-latitude.fr - 0576721 - Crédit photo : GFSO, Nicolas Fagot

**AGENDA**

CONSERVATOIRE DE VILLE-D'AVRAY CHAVILLE



**Samedi 3 février  
 WEEK-END CORDES**

A partir de 14h  
 Conservatoire de Chaville  
 Entrée libre

**Dimanche 4 février  
 WEEK-END CORDES**

15h  
 Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray  
 Entrée libre sur réservation

**Mardi 6 février  
 CONCERT CHAM PRIMAIRE**

19h  
 Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray  
 Entrée libre sur réservation

**Jeudi 8 février  
 HEURE MUSICALE**

19h30  
 Château de Ville-d'Avray  
 Entrée libre

**Jeudi 8 février  
 CONCERT DE FLÛTE À BEC**

20h  
 Conservatoire D'Issy-les-Moulineaux  
 Entrée libre

**Jeudi 29 février  
 SOIRÉE JAZZ**

20h  
 MJC de la Vallée de Chaville  
 Entrée libre

**Samedi 9 mars  
 CONCERT MUSIQUE DE  
 CHAMBRE**

15h  
 Château de Ville-d'Avray  
 Entrée libre

**Samedi 9 mars  
 HEURE MUSICALE**

18h  
 Salle Toscanini  
 Conservatoire de Chaville  
 Entrée libre

**Jeudi 14 mars  
 HEURE MUSICALE**

19h30  
 Château de Ville-d'Avray  
 Entrée libre

**Mardi 19 mars  
 CONCERT DES ENSEMBLES**

20h  
 Théâtre de l'Atrium de Chaville  
 Entrée libre

**Mardi 19 mars  
 CONCERT DE FLÛTE À BEC**

20h  
 Conservatoire de Boulogne-Billancourt  
 Entrée libre sur réservation

**Samedi 23 mars  
 HEURE MUSICALE**

18h  
 Salle Toscanini  
 Conservatoire de Chaville  
 Entrée libre

**Dimanche 24 mars  
 CONCERT SYMPHONIQUE**

20h30  
 Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray  
 Billetterie Conservatoire

**Vendredi 29 mars  
 CONCERT DES ENSEMBLES**

20h30  
 Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray  
 Entrée libre sur réservation

**Jeudi 4 avril  
 CHORALE DES SCOLAIRES**

20h  
 Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray  
 Entrée libre sur réservation

**Vendredi 5 avril  
 CHORALE DES SCOLAIRES**

19h  
 Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray  
 Entrée libre sur réservation

**ANTENNE DE CHAVILLE**  
 3 parvis Robert Schuman  
 01 46 29 51 64

**ANTENNE DE VILLE-D'AVRAY**  
 10 rue de Marnes  
 01 46 29 94 90

**ASSOCIATION ACCORDS MAJEURS**  
 01 46 29 51 62



BOULOGNE-BILLANCOURT  
 CHAVILLE  
 ISSY-LES-MOULINEAUX  
 MARNES-LA-COQUETTE  
 MEUDON  
 SÈVRES  
 VANVES  
 VILLE-D'AVRAY

seineouest.fr

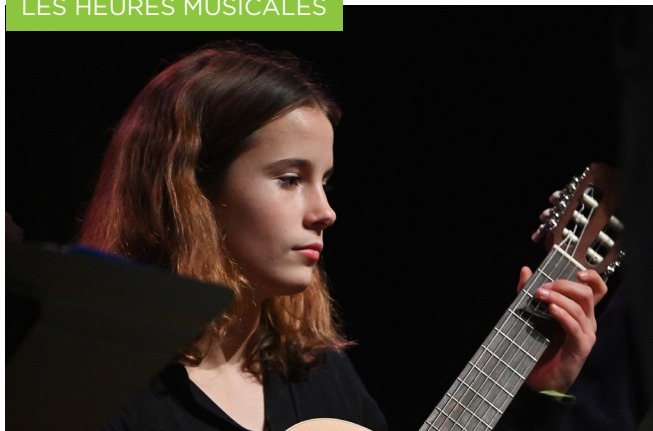
0800 10 10 21

Numéro d'appel gratuit





## LES HEURES MUSICALES



VILLE-D'AVRAY & CHAVILLE

### ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE

À Chaville, le samedi à 18h

À Ville-d'Avray, le jeudi à 19h30

Ces temps musicaux sont l'occasion pour les élèves du conservatoire, toutes disciplines confondues, de présenter leurs pièces instrumentales devant un public.

Entrée libre, retrouvez les prochaines dates dans l'agenda

## CONCERT



CHAVILLE & VILLE-D'AVRAY

### DÉCOUVERTE DU RÉPERTOIRE CONTEMPORAIN AU VIOLON AVEC JEANNE-MARIE CONQUER

Le département cordes des deux antennes aura le plaisir d'accueillir, Jeanne-Marie Conquer, violoniste soliste de l'Ensemble Intercontemporain. A cette occasion, les élèves du conservatoire découvriront le répertoire de musique d'aujourd'hui.

L'ensemble des enseignants du département cordes se mobilise pour accompagner les élèves des deux antennes dans cette nouvelle expérience.

**Conférence, Masterclass, Restitution publique**

**Samedi 3 février - Conservatoire de Chaville**

**14h-15h Conférence de Jeanne-Marie Conquer - Salle Toscanini - Entrée libre**

**15h-16h30 Masterclass publique - Salle Toscanini - Entrée libre**

**18h30 Concert des élèves en musique de chambre**

**Concert**

**Dimanche 4 février à 15h - Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray**

En première partie, Jeanne-Marie Conquer ouvrira avec un récital au cours duquel elle nous fera découvrir la musique contemporaine au violon. La deuxième partie sera consacrée à la restitution du travail des élèves avec la musicienne.

Entrée libre sur réservation au 01 46 29 94 90

## CHORALE



VILLE-D'AVRAY

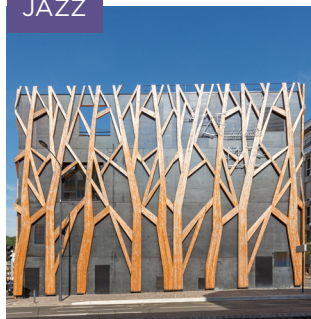
### LES CHAM PRIMAIRE EN FOLIE

**Mardi 6 février à 19h - Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray**

Venez encourager les Classes à Horaires Aménagés Musique primaire de Ville-d'Avray et prenez plaisir à les écouter chanter *Les cerfs-volants écervelés* de Bernard Davois. Vous profiterez également de leur travail dans des moments d'invention et d'improvisation, des scènes d'expression corporelle, et des rythmes de Batucada !

Entrée libre sur réservation au 01 46 29 94 90

## JAZZ



CHAVILLE

### JAZZ O'CAF

**Jeudi 29 février à 20h - MJC de la Vallée de Chaville**

Les conservatoires de Ville-d'Avray Chaville, Vélizy et Versailles et la MJC s'associent pour une soirée jazz au 25 de la Vallée. Les classes de jazz de Philippe Goehrs improviseront sur des thèmes issus du répertoire. Le concert sera suivi d'une JAM ouverte à tous.

Entrée libre

## CONCERT



VILLE-D'AVRAY

### MUSIQUE DE CHAMBRE

**Samedi 9 mars à 15h - Salle Schreiner au Château de Ville-d'Avray**

Chaque année, la classe de musique de chambre du conservatoire propose, sous la houlette de Cédric Jullion, plusieurs concerts gratuits au Château de Ville-d'Avray. Ces concerts sont souvent la première expérience de travail en duos ou trios des jeunes musiciens abordant des répertoires qui constitueront la matière principale de leur vie artistique. Les musiciens explorent et perfectionnent leur son d'ensemble et leurs interprétations, se confrontant à l'écoute et à l'accueil du public.

Entrée libre

## CONCERT DES ENSEMBLES



CHAVILLE & VILLE-D'AVRAY

### DEUX CONCERTS, DEUX LIEUX

**Mardi 19 mars à 20h - Théâtre de l'Atrium de Chaville**

**Vendredi 29 mars à 20h30 - Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray**

Comme chaque trimestre au conservatoire les élèves sont mis à l'honneur. C'est l'occasion pour les familles d'apprécier le travail effectué et de découvrir les différents ensembles du conservatoire et la diversité des styles.

Entrée libre (sur réservation uniquement à Ville-d'Avray au 01 46 29 94 90)

## CONCERT SYMPHONIQUE



VILLE-D'AVRAY

### LES QUATRES SAISONS DE VIVALDI

**Dimanche 24 mars à 15h - Durée 1h15**

**Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray**

Un concert lecture autour des poèmes ayant inspiré Antonio Vivaldi (1678-1741) pour composer Les 4 saisons, interprétée

par la soliste invitée Eléonore Darmon, nouvellement super soliste de l'Orchestre de Nancy. Avec l'Orchestre à cordes et clavecin d'Accords Majeurs, en partenariat avec le conservatoire de Ville-d'Avray Chaville.

Réservation au 01 46 29 94 90 / 01 46 29 51 63

Tarif plein 15 € / Tarif réduit 10 € (adhérents Accords Majeurs, moins de 12 ans) / Gratuit pour les élèves du conservatoire

VILLE-D'AVRAY

### CHORALE DES SCOLAIRES : LA BELLE VIE !

**Jeudi 4 avril à 20h - Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray**

**Vendredi 5 avril à 19h - Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray**

Venez écouter des chansons résolument optimistes adaptées par Serge Forté pour voix d'enfants et trio de Jazz. Nous célébrons l'amitié avec *Les copains d'abord* de Brassens, les chansons avec *C'est si bon* de Montand, *L'amour avec rimes* de Nougaro et quelques standards américains chantés en français sous la direction de Marie-Aude Menou.

Entrée libre sur réservation au 01 46 29 94 90

## CHORALE

